

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA

2017-2020 CÓDIGO DE PUNTUACIÓN

RESPUESTAS A PREGUNTAS FRECUENTES



Por Mr. Steve BUTCHER, Presidente del Comité Técnico Masculino
20 de Noviembre 2016

GENERAL

1) Pregunta: ¿Cuál es la diferencia entre repetición y repetición especial?

Respuesta: Hay una lista detallada de repeticiones especiales en todos los aparatos, excepto salto. Repetición especial significa que se valoran como máximo dos elementos relacionados en el ejercicio, y el jurado D solo considerará los dos de mayor valor para el valor de dificultad (DV). Considerando que, Repetición Básica significa dos elementos similares (o mismo cuadro en el Código) ejecutados para valor de dificultad (DV) en un ejercicio. En el caso de repetición básica, el orden cronológico determina que elemento es el reconocido por el jurado D como valor para dificultad (DV). Esta es la única regla cronológica utilizada para valorar la dificultad (DV) por el jurado D. Nota: Hay algunos ejemplos en el código de puntuación que mencionan en orden cronológico cuando se refieren a repeticiones especiales; son inconsistentes con otros aparatos e incorrectos.

2) Pregunta: Si un gimnasta no ejecuta una salida, ¿cuantos elementos se pueden contar en el ejercicio como valor de dificultad (DV)?

Respuesta: Si no se concede salida, el jurado D contará como máximo para valor de dificultad (DV) 9 elementos para sénior y 7 elementos para junior.

3) Pregunta: Hay dos elementos incluidos en los requerimientos de composición en el código de puntuación, Suelo – sin elemento de doble mortal (sólo para sénior) y Anillas – sin impulso al apoyo invertido. ¿Se pueden contar 10 elementos dentro del ejercicio si uno de esos requerimientos de composición está fuera de los 10 mejores elementos?

Respuesta: Si, se pueden contar 10 elementos en el ejercicio si uno de esos elementos requeridos como composición no se cumple. Si uno de esos requerimientos de composición no está dentro de los 10 mejores elementos, se aplicará una deducción neutral (ND) de -0.3.

4) Pregunta: Hay algunas deducciones del jurado D listadas en el código de puntuación. ¿Cómo se aplican esas deducciones? Ejemplo: Un gimnasta sénior que no ejecuta el doble mortal en el ejercicio de suelo.

Respuesta: Todas las deducciones de jurado D se aplican como deducciones neutrales. Ejemplo: Sin doble mortal en el ejercicio de suelo para un gimnasta sénior tiene una deducción neutral de -0.3, y no se toma directamente de la nota D o E. La deducción se aplica de la misma forma que un paso fuera de los límites de suelo o salto.

FLOOR EXERCISE

1) Pregunta: ¿Cuál es la evaluación si un gimnasta ejecuta intencionadamente un salto con recepción lateral?

Respuesta: El jurado D no lo reconoce y el jurado E tiene en cuenta las deducciones estándar. Nota: No hay una deducción específica por recepción intencional lateral.

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA

2017-2020 CÓDIGO DE PUNTUACIÓN

RESPUESTAS A PREGUNTAS FRECUENTES



2) Pregunta: Para el elemento I.94, Molinos piernas ab. con 360° g. at. a través del apoyo inv. y bajar a molino piernas abiertas (2 saltos), ¿qué ocurre si sólo se ejecuta un salto de 180°?

Respuesta: El jurado D no da valor al molino p. ab. con salto con 180° g. at. a través del ap. invertido y bajar a molino p. ab. (1 salto) y el jurado E tendrá en cuenta las deducciones estándar.

3) Pregunta: Para el elemento I.105, Molino piernas ab. con >270 giro spindle (en 2 molinos) directamente al apoyo invertido. ¿Qué significa exactamente?

Respuesta: Esto significa que el gimnasta puede ejecutar un giro spindle en 2 molinos p. ab., mientras va al apoyo invertido inmediatamente desde el segundo molino. No hay un molino extra después de ejecutar el spindle o la secuencia se dividirá en 2 elementos.

4) Pregunta: Para conexión (CV), límite 2 conexiones en un ejercicio total, ¿el gimnasta puede ejecutar más conexiones que se tengan en cuenta como conexión (CV)?

Respuesta: Si, el gimnasta puede ejecutar conexiones adicionales, pero se seleccionarán las dos de mayor valor para conexión (CV).

5) Pregunta: Si el gimnasta ejecuta mortal atrás con 2/1 g. en su ejercicio, y en la salida vuelve a ejecutarlo (intentando hacer mortal atrás, pero con 5/2 g. con giro insuficiente), ¿Cómo se evalúa?

Respuesta: Normalmente la salida se cuenta lo primero en suelo, pero en este caso de repetición básica, la salida se considera repetición y no recibe valor o EG por el jurado D.

6) Pregunta: ¿No hay mortales árabes simples en el Código de Puntuación?

Respuesta: Elemento III.7, Mortal at. agr. o en carpa con ½ g., también incluye Árabe agr. o en carpa en el mismo cuadro (valor A). Elemento III.8, Mortal at. ext. con ½ g., también incluye Árabe extendido en el mismo cuadro (valor B). Estos elementos se incorporarán en la próxima edición del Código de Puntuación.

7) Pregunta: Hay elementos de mortales con alto nivel de giros que no están incluidos como agrupado o en carpa en el Código de Puntuación. ¿Qué valor se les dan si se ejecutan en posición agrupada? Ejemplo: Mortal adelante extendido con 2/1 giros (II.40, valor D)

Respuesta: Cualquier mortal no incluido como agrupado o en carpa recibirá un valor extendido, pero con la deducción del jurado E por "posición no distinguible" pequeña, media o grande. Ejemplo: Mortal adelante extendido con 2/1 giros (II.40, valor D), ejecutado claramente agrupado tendrá valor D, pero con una deducción de -0.5 por el jurado E "posición no distinguible".

8) Pregunta : ¿Cuál es la deducción por usar la misma diagonal más de dos veces en sucesión durante un ejercicio?

Respuesta: Sin deducción. El nuevo requerimiento es ejecutar una serie acrobática de y/o desde cada esquina, o hay una deducción neutral de -0.3. El gimnasta debe ser cuidadoso de incluir, cuando ejecute las series acrobáticas, todas las esquinas en su ejercicio a o desde la mitad del lateral del suelo.

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA

2017-2020 CÓDIGO DE PUNTUACIÓN

RESPUESTAS A PREGUNTAS FRECUENTES



9) Pregunta: Hay muchos mortales que intentan ser ejecutados extendidos, pero el gimnasta dobla por las caderas o las rodillas levemente. ¿Cuándo se aplicará el valor de la posición agrupada o en carpa?

Respuesta: Si en un mortal las caderas tienen una flexión superior a 45° de la posición extendida, se considerará en carpa. Si la flexión de las rodillas es mayor de 45°, combinado también con una flexión de la caderas, de la posición extendida, se considerará agrupado.

Nota: En el código de puntuación no hay mortales individuales incluidos (adelante o atrás) en posición de carpa con 1/1 giro o más. Si un gimnasta realiza en carpa un mortal con 1/1 giro o más (adelante o atrás), recibirá valor como posición extendida por el jurado D, pero el jurado E deducirá apropiadamente por posición del cuerpo (pequeña, media o grande) por “posición no distinguible (agrupado, en carpa, extendida)”.

Los mismos principios de evaluación se aplicarán a los mortales agrupado adelante con giros de más de 3/2 y mortales atrás agrupados con giros mayores a ½. El gimnasta recibirá valor como posición extendida por el jurado D, pero el jurado E deducirá apropiadamente por posición del cuerpo (pequeña, media o grande) por “posición no distinguible (agrupado, en carpa, extendida)”.

10. Pregunta: Un gimnasta termina la recepción de una serie; a continuación ejecuta un salto a pecho como una transición. ¿El jurado E deducirá por ese salto a pecho?

Respuesta: No, no hay deducción por un salto a pecho a menos que sea directamente desde una serie acrobática con una acción de rebote o ejecutado para evitar la complejidad de la recepción.

CABALLO CON ARCOS

1) Pregunta: Ya no está incluido en el Código de Puntuación el desplazamiento longitudinal adelante 1/3. ¿Dónde está este elemento?

Respuesta: Un desplazamiento longitudinal ad.1/3 ahora es una nueva versión del Elemento II.14 en el Código de Puntuación, igual que un molino en apoyo longitudinal en un arco (desde o a ¼ g. ad.). Subir a un arco, con o sin ¼ giro, es un valor B; y también cuenta como el comienzo de un flop o secuencia combinada. Por lo tanto: no puede contarse como dificultad 1/3 desplazamiento adelante en apoyo transversal.

2) Pregunta: Ya no existe la deducción global por falta de extensión molino/molino piernas abiertas en el ejercicio. ¿Cómo se deduce ahora esa falta de extensión?

Respuesta: Idealmente los molinos y molinos piernas abiertas deben ejecutarse completamente extendidos. La falta de amplitud de la posición del cuerpo se deduce como una deducción individual para cada elemento, no molino o molino piernas abiertas. Se permite en los molinos una pequeña desviación de la posición.

Carpase en el ejercicio durante elementos individuales se deducirán como errores técnicos independientes por cada molino o molino piernas abiertas. Carparse constituye una desviación de la extensión de la posición normal del gimnasta en el ejercicio. Es posible tener las dos deducciones en elementos individuales. Estas deducciones están definidas en la página 63 del Código de Puntuación.

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA

2017-2020 CÓDIGO DE PUNTUACIÓN

RESPUESTAS A PREGUNTAS FRECUENTES



3) Pregunta: Las secuencias flop y de elementos combinados de flops y rusas deben separarse como mínimo por un molino (molino piernas abiertas o elemento listado) con una mano fuera del arco. ¿Cómo evalúa un juez LLSS+LLR180 (4 flops directos y 2 flops con una rusa 180)?

Respuesta: Después de una secuencia flop o elementos combinados de flops y rusa, no se pueden contar como dificultad elementos adicionales en un arco, con la excepción de un flop al apoyo invertido (incluyendo elementos del tipo Busnari desde un arco). Ejemplo: Este LLSS+LLR180 sólo cuenta como una secuencia flop de valor E. El resto de elementos en un arco no se reconocen.

4) Pregunta: Si un gimnasta ejecuta 3 flops iguales en un arco, Stöckli o molinos, cual es la evaluación del jurado D? Ejemplo: Molino en un arco + molino en un arco + molino en un arco + Stöckli.

Respuesta: No se puede contar como dificultad ningún elemento en un arco después del primero de los tres ejecutado en sucesión (repetición) con la excepción de un flop al apoyo invertido (incluyendo elementos del tipo Busnari desde un arco). En este ejemplo: Sólo el primer molino en un arco recibe valor B en la secuencia de LLLS (B + rep. + rep. + sin reconocimiento).

5) Pregunta: Algunos gimnastas realizan la acción checa de ¼ giro antes de ejecutar un elemento de rusa. ¿Cuál es la posición de partida de la rusa con esta checa de entrada?

Respuesta: La posición de partida de la rusa comienza en apoyo frontal después de la entrada de la checa de ¼.

6) Pregunta: Una rusa facial de salida empezando en apoyo transversal frontal mirando hacia afuera debe completar la rusa(s) como se describe antes de la facial para recibir el valor de la salida completa. ¿Cuál es el requerimiento de la posición de partida para la checa de salida?

Respuesta: La checa de salida comienza siempre desde apoyo frontal mirando hacia adentro.

7) Pregunta: En la página 57 a.9 menciona que tiene que un molino debe terminarse después de los tres tipos de elementos Tong Fei. Esto es inconsistente con el texto del Tong Fei incluido en el cuadro de elementos. ¿Cuál es el texto correcto?

Respuesta: Los detalles incluidos dentro de la tabla de elementos son correctos. Todos los elementos Tong Fei requieren terminar como se describe en el CoP (molinos/molinos piernas ab., rusas, desplazamientos, etc.) para contar su dificultad. En el caso de una caída después de empezar el elemento siguiente, el Tong Fei recibirá el valor de dificultad (DV).

8) Pregunta: Si hay una caída durante rusas faciales, elementos del tipo rusas con desplazamiento, flops, o elementos combinados con flops y rusas, ¿cómo debe determinar el juez si el elemento tiene valor de dificultad (DV)?

Respuesta: No se puede dar un valor parcial de dificultad si una caída tiene lugar durante unas rusas faciales, elementos del tipo rusas con desplazamiento, flops, o elementos combinados con flops y rusas.

Para recibir el valor, todas las rusas faciales, elementos del tipo rusas con desplazamiento, flops, o elementos combinados con flops y rusas requieren los elementos exigidos (en el CoP) (molinos, rusas faciales, desplazamientos etc.). En el caso de caída después de empezar el elemento siguiente, las rusas

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA

2017-2020 CÓDIGO DE PUNTUACIÓN

RESPUESTAS A PREGUNTAS FRECUENTES



faciales, elementos del tipo rusas con desplazamiento, flops, o elementos combinados con flops y rusas recibirán el valor de dificultad (DV).

9) Pregunta: En la página 59 c.6) Todas las tijeras al apoyo invertido en un arco requieren un cambio de mano o arco para recibir valor. ¿Cómo se aplica esto?

Respuesta: Esto significa simplemente que el gimnasta debe terminar mirando en la dirección contraria a la del impulso que ha utilizado para empezar el apoyo invertido. De otra forma, no se reconoce la tijera al apoyo invertido y se aplican las típicas deducciones del jurado E para el elemento.

10) Pregunta: En la página 62 del CoP punto 3 Repeticiones especiales, se mencionan seis desplazamientos de acuerdo a la regla “un máximo de dos desplazamientos (3/3) en apoyo transversal (adelante y/ o atrás)”. ¿Hay ocho desplazamientos con respecto a esta regla?

Respuesta: Si, aquí en el texto revisado (correcciones en rojo) muestra los ocho desplazamientos incluidos en esta regla.

a) Se permite en el ejercicio un máximo de dos desplazamientos (3/3) en apoyo transversal (adelante y/ o atrás). Esta regla se aplica SÓLO para los siguientes **ocho** desplazamientos:

- III.45 Desplazamiento adelante en apoyo transversal. Con apoyo en cuerpo, arco, arco, cuerpo (3/3) (1-2-4-5), valor C.
- III.46 Cualquier otro despl. adelante en apoyo transversal (3/3) al otro final (Magyar), valor D.
- III.41 Desplazamiento transversal adelante 3/3 con salto (Driggs), valor E
- **III.47 Desplazamiento transversal adelante 3/3 con molinos piernas ab., valor E**
- **III.59 Cualquier otro despl. at. en apoyo transversal (3/3) al otro final en molinos p. ab., valor E**
- III.51 Desde apoyo transv. al final, desplaz. ad. en 2 molinos 1º arco, a 2º arco, con ¼ g. a apoyo lateral. En el otro final (3/3) (Bilozherchev), valor C.
- III.57 Desplazamiento at. en apoyo transv. con apoyo en cuerpo, arco, arco, cuerpo (3/3) (5-4-2-1), valor C.
- III.58 Cualquier otro desplazamiento at. en apoyo transversal al otro final (3/3) (Sivado), valor D.

Ej. Los elementos del tipo Nin Reyes (desplaz. 3/3 con spindle) no están incluidos en esta regla.

10) Pregunta: Elemento III.16- Desde apoyo lateral en un final, desplazamiento at. sobre los dos arcos a apoyo lateral en el otro final (3/3) en 2 molinos sin arcos (valor D). ¿Cuál es el valor si este elemento se ejecuta con el uso de un arco para empezar y del otro para finalizar?

Respuesta: Desde apoyo lateral en un final, desplazamiento at. sobre los dos arcos a apoyo lateral en el otro final (3/3) en 2 molinos con arcos (valor C). y añadir en el cuadro III.39 del CoP.

ANILLAS

1) Pregunta: Se puede reconocer para valor de dificultad como máximo una posición final de fuerza en cada EG. ¿Que elementos se consideran como posición final de fuerza?

Respuesta: Posiciones finales de fuerza mantenidas (2 s.) son los elementos incluidos del II.1 a II.15 de la página 85 del Código de Puntuación. Hay una excepción especial a considerar: Dominación atrás a

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA

2017-2020 CÓDIGO DE PUNTUACIÓN

RESPUESTAS A PREGUNTAS FRECUENTES



ángulo piernas abiertas (2 s.), elemento I.68, este elemento se puede usar para separar cumpliendo “no se pueden usar más de 3 elementos de los grupos II y/o III en sucesión directa”. Nota: El ángulo con piernas abiertas no cuenta como posición final de fuerza cuando se ejecuta desde una dominación atrás.

2) Pregunta: Los elementos dominación adelante a ángulo (2 s.), Honma a ángulo (2 s.) y kipe a ángulo (2 s.) están ahora en el EG III. ¿Cuentan para la regla “no se pueden usar más de 3 elementos de los grupos II y/o III en sucesión directa”?

Respuesta: Sí, ahora se consideran bajo esta regla como elementos de impulso a fuerza. Nota: Dominación atrás a ángulo (2 s.) se consideran dos elementos (EG I y II). No todos los elementos de fuerza pueden ser combinados con impulso para obtener un aumento de valor.

3) Pregunta: ¿Es necesario que las piernas estén verticales en la posición de ángulo en V (cristo o apoyo)?

Respuesta: Sí, o se aplicarán deducciones angulares, así como otras deducciones típicas de ejecución.

4) Pregunta: ¿Cuál es la consecuencia si después de 3 elementos de los EG II y/o III en sucesión directa se realiza un elemento de impulso valor B que no se reconoce y luego se realizan elemento(s) del EG II y/o III?

Respuesta: El siguiente elemento(s) del EG II y/o III no se reconoce. Nota: Para reconocer este elemento de impulso mínimo B, debe estar entre los 10 mejores elementos del ejercicio o entre los 5 mejores que cuentan de un grupo de elementos.

5) Pregunta: Se requiere en el ejercicio un elemento de impulso al apoyo invertido (parada 2 s.) y debe estar incluido dentro de los 10 elementos que cuentan. ¿Qué pasa si el elemento de impulso al apoyo invertido (2 s.) se ejecuta con valor, pero no se encuentra entre los 10 mejores elementos del ejercicio?

Respuesta: La nota D se calcula con los 10 mejores elementos y sin elemento al apoyo invertido. Se aplicará una deducción neutral de -0.3 por falta de impulso al apoyo invertido.

6) Pregunta: ¿Cómo debe evaluar un juez subir a hirondelle (2 s.) después de una dominación atrás a cristo (2 s.) con 50° por encima de la horizontal?

Respuesta: El jurado D no reconoce la dominación atrás a cristo (2 s.) y concede una D por la hirondelle. Obviamente la hirondelle no puede aumentar de valor a una E dada la alta posición de entrada del cristo. El jurado E deducirá con -0.5 por el ángulo del cristo, esta deducción específica NO se aplica a la hirondelle bajo la regla “elemento de fuerza precedente con un gran ángulo – subir a fuerza (también aplicable al 2º elemento)”. Este es un ejemplo único, demostrando que una deducción grande no se aplica al elemento siguiente.

7) Pregunta: ¿Cuál es la evaluación de salto adelante entre la anillas directamente a cristo / cristo en ángulo (2 s.) con una entrada de 50° por encima de la horizontal?

Respuesta: Este ángulo de entrada implica un no reconocimiento del elemento completo, no se le da valor parcial por un impulso a elemento de fuerza con una deducción grande.

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA

2017-2020 CÓDIGO DE PUNTUACIÓN

RESPUESTAS A PREGUNTAS FRECUENTES



VAULT

1) Pregunta: La tabla de valores de salto contiene 2 páginas. La 2ª página contiene los números ①, ② y ③ representando “igual” o “similar” 2ª fase de vuelo. ¿Cómo se utiliza?

Respuesta: Si dos saltos ejecutados en la Calificación o en la final de Salto tienen el mismo número en su cuadro, entonces hay una deducción neutral de 2.0 aplicada en el segundo salto. Por ejemplo, salto #270 Tsukahara extendido (1^{er} salto) y salto #370 Yurchenko extendido (2^o salto), los dos tienen el número ① en cada uno de sus cuadros de la tabla de valores de salto. Esto significa si estos dos saltos se ejecutaran en la calificación o en la final de salto, al segundo salto se le aplicaría una deducción neutral de 2.0 puntos por 2ª fase de vuelo igual. De cualquier forma los dos últimos dígitos de los dos saltos son los mismos, hay una posible relación de igual o similar segunda fase entre los dos saltos.

2) Pregunta: ¿Por qué los números ①, ②, y ③ han sido omitidos de los saltos de la 1ª página de la tabla de valores de salto?

Respuesta: No hay deducción por igual o similar 2ª fase de vuelo para ningún salto usado de la 1ª página de la tabla de valores de salto. Nota: Los saltos de la 1ª página de la tabla de valores de salto pueden tener la deducción neutral de 2.0 puntos por repetir el grupo de salto del 1^{er} salto en Calificación o final de Salto.

PARALELAS

1) Pregunta: Si un gimnasta ejecuta Felge, Felge a una banda (sin ejecutar un elemento del tipo Healy después), y Felge ½ g., ¿Que dificultad se daría?

Respuesta: Los dos elementos de mayor valor siempre se reconocen en casos de repetición especial. En este caso tenemos dos elementos Felge (Felge y Felge a una banda) en el mismo cuadro del CoP, repetición básica. De acuerdo a esto, la Felge y la Felge ½ g. se reconocen como dificultad (DV).

2) Pregunta: ¿Por qué el elemento III.108 no está incluido en la lista de “Máximo dos felges al apoyo invertido” en la página 116 4c del Código de Puntuación?

Respuesta: El elemento III.108 está accidentalmente omitido de la lista. La nueva lista de la página 116 4c es como sigue: Máximo 2 felges al apoyo invertido (III. 106, 107, 108, 114, 119, 120, 130,136). También los números de los elementos III.108 y III.114 están numerados de forma incorrecta. Estos números deben ser sustituidos el uno por el otro mientras que las descripciones de los elementos se quedan en los mismos cuadros.

2) Pregunta: En todos los Moy y molinos, las piernas no se pueden doblar antes que el cuerpo este horizontal ¿Cómo se aplica esa deducción?

Respuesta: Se aplica una penalización pequeña o mediana por este error. Esto debe añadirse en la pagina 116 art. 14.3.

FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA
2017-2020 CÓDIGO DE PUNTUACIÓN
RESPUESTAS A PREGUNTAS FRECUENTES



HORIZONTAL BAR

1) **Pregunta:** Toda suelta con mortal sobre la barra requiere un molino después o se deducirá por el jurado E -0.3. ¿Se puede conectar suelta con mortal sobre la barra con otra suelta sin la deducción de -0.3 del jurado E?

Respuesta: Si.

2) **Pregunta:** La Stalder 1/1 g. a cubital y presa mixta e inversión de dirección y otros elementos similares con inversión de dirección, han desaparecido del Código de Puntuación. Si un gimnasta ejecuta uno de estos elementos, ¿cuál es el valor?. Ejemplo: Stalder con salto 1/1 g. a través del apoyo invertido en cubital (inversión de rotación).



Respuesta: Sin reconocimiento y deducción de -0.5 por el jurado E por “elementos sin continuar en la dirección intentada”.

3) **Pregunta:** Para todos los elementos Adler no se requiere entrar desde la posición de apoyo invertido. Por consecuencia ¿hay una deducción por entrar desde un elemento antes del apoyo invertido (ángulo de entrada anticipada) de un molino o elemento previo donde es posible conseguir un apoyo invertido?

Respuesta: Si, hay una deducción angular por todos los elementos Endo (incluyendo el cubital) y elementos Stalder con un ángulo de entrada anticipada. Esta deducción angular se basa en “Desviaciones en impulsos a o a través del apoyo invertido”. Nota: Hay dos formas de entrar en un Endo, desde apoyo invertido O desde un impulso adelante o después de una suelta. Este último puede parecer una sustitución más estética de la kipe por lo que no tendrá deducción por entrada anticipada.

NOTA FINAL: Una versión revisada del Código de Puntuación en todas las lenguas oficiales de la FIG será publicada a principios de 2017. Hay pequeños errores en las diferentes versiones lingüísticas que serán corregidas sin ningún cambio de reglas.

Saludos,

Steve Butcher
Presidente del CTM